

Oran 9 ~~février~~ <sup>mars</sup> 1900

Le Sirg: just  
de nos marabouts  
réprouvés par avant  
l'été. Vos vœux naturellement  
s'accomplissent en recevant un  
exemplaire.



Honneur,

J'ai tenu en peu à répondre à  
votre bonne carte du 13 février  
dernier. J'en suis bien reconnaissant  
J'aurais bien voulu prendre la peine de  
vous envoyer vos deux notes, surtout votre  
mémoire "Heber Duallitel" qui est  
vraiment d'un très grand intérêt: je n'ai pu  
en avoir l'occasion à cette merveilleuse  
expédition et elle ne m'empêchera plus,  
d'après tout que j'ai vu les.

Votre remarque sur sujet de mon  
article sur les marabouts m'a été  
très agréable. Je me suis peut-être mal expliqué. Je  
me suis absolument convaincu que le  
fond de maraboutisme a un caractère  
entièrement positif et que les  
constructions sont d'antiques constructions païennes  
islamiques. J'ai voulu dire que les exemples  
concrets et les exemples abstraits et de même  
n'existent pas. Tel serait par exemple  
un maraboutisme en construction à la fois  
et même romain avec inscription et un  
maraboutisme actuel avec nom rappelant  
le Dieu antique. J'ai voulu surtout  
principalement m'élever contre l'oubli

de Dey et Appoloni d'après laquelle  
ce serait surtout dans l'Afrique Mineure  
que ces exemples abonderaient. Il me  
semble que c'est le contraire. Il n'est  
pas douteux du reste qu'il n'en existe  
il faut seulement les chercher et on en  
trouvera comme on le verra fort bien. Par  
ex. de W. W. W. W., d'Helmingen, qui est  
en ce moment à Caux. Dans le but  
d'étudier la culte des saints on a d'ail-  
leurs recueilli.

A priori du reste il n'y a aucun  
raison pour qu'il n'en soit pas dans  
l'Inde ou dans d'autres  
religions ou la culte des saints occupe  
toujours de très nombreuses survivances.

Je n'ai d'ailleurs pu trouver d'édiction  
par vos Alouds, ni M. Bonet  
ou plus pour m'expliquer tout de même.  
C'est à l'occasion m'a engagé à paraître  
conduit à perdre une détermination  
que j'ai ne pourrais de vous soumettre.

Mais vous à l'Orn n'est que mo-  
mentane; j'ai retourné à Alger de  
le retour de M. W. W. W. W. de la Havre.  
Après de penser, à la vérité s'écarter,

<sup>rosier</sup>  
par ~~pour~~ <sup>mon</sup> candidature à une chaire  
à l'Ecole de Lettres, je me suis dans  
l'obligation de ne pas d'écarter le motif  
de j'en un examen appelé Diplôme  
d'étude historique et qui comporte la  
soutenance d'une ~~thèse~~ thèse.  
Je ne pouvant publier la traduction de  
vos Alouds et ayant moi-même  
travaillé en par le sujet, j'ai me mis  
résolu à présenter une thèse sur l'origine  
des Alouds. ~~C'est la seule~~ pour  
faire en effet dans la rédaction, si j'ai  
vous attribué au temps utile, de perdre  
un sujet que j'ai connu déjà. C'est  
une question d'avenir pour moi; l'occasion  
qui se présente à la suite pouvant se  
plus à reprendre d'ici longtemps.

J'espère que vous ne trouverez pas  
mauvais que j'ai refusé d'inscrire un  
sujet que vous avez déjà traité. Cela  
me permettrait de faire connaître cette  
travaux. <sup>de l'Alger</sup> Je ne pourrais pas, du reste, le  
sujet de la même façon que vous car  
il serait tout à fait de me servir de  
votre travail le travail d'un  
maître comme vous. Je ne placerais  
à l'endroit de vous d'ailleurs, mais j'aurai  
naturellement, à chaque fois l'occasion  
de faire connaître l'intérêt de votre

Hausel.

J'ai eu besoin vous avouer, afin  
que vos suffrages fussent fixés sur mes intentions  
à cet égard : j'ai soumis récemment de l'impression  
comme préface à mon thèse publiée  
la traduction de vos *Almanachs*, mais  
à d'abord à Alger et en France, sans succès,  
et le goût et l'étude orientale et l'érudition  
d'être ainsi répandue chez nous que l'on  
l'est en Allemagne, par exemple. Quant  
au public algérien il se détermine  
complètement de l'histoire de l'Algérie !!

Je vous en donne un exemple en  
vous informant que la Société de l'Oran  
vient de refuser l'impression de son  
Bibliographie (fasc. II) qui était  
peu perçue et s'élevait à l'écrit et  
que je veux, selon toute vraisemblance  
d'être de publier à mes frais; ~~Mais~~  
ou en tout cas il que j'ai cherché un  
éditeur qui ne me fasse pas de conditions  
trop dures, et je ne puis plus s'en  
paraître avant novembre prochain !!

Veuillez agréer, Monsieur,  
l'assurance de mes sentiments bien respectueux  
Edmond Douthe  
n° 9, rue St-Jacques  
Oran